

BIP, 012/10

Międzyrzecz, dnia 5 lutego 2019 r.

BR.0003.25.2019

**Pani**

**Elżbieta Jarmolińska**

**Radna Rady Miejskiej**

W związku ze złożeniem w dniu 22 stycznia 2019 r. przez Panią interpelacji w sprawie żałoby narodowej ogłoszonej po śmierci Prezydenta Gdańska śp. Pawła Adamowicza i odbywającym się w jej trakcie w Międzyrzeczkim Ośrodku Kultury koncertem wiedeńskim, przekazuję Pani odpowiedź Dyrektor Międzyrzeczekiego Ośrodka Kultury w Międzyrzeczu, Pani Eweliny Izydorczyk - Lewy.

Otrzymują:

1. Adresat
2. BR w/m
3. a/a

BURMISTRZ  
  
mgr inż. Remigiusz Lorenz

BIURO RADY  
WPŁYNEŁO

Dnia 5.02.2019r. 



MIĘDZYRZECKI OŚRODEK KULTURY  
ul. Konstytucji 3 Maja 90  
66-300 MIĘDZYRZECZ  
tel. 90 741 18 92  
NP 506 15 14 608

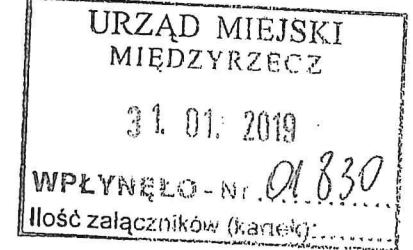
Międzyrzecz, 31.01.2019 r.

WSE  
[signature]

MOK.D.050.1.19/ AOP

Szanowny Pan  
Remigiusz Lorenz  
Burmistrz Międzyrzecza

Urząd Miejski  
ul. Rynek 1  
66-300 Międzyrzecz



Szanowny Panie Burmistrzu,

Odpowiadając na interpelację Radnej Rady Miejskiej Elżbiety Jarmolińskiej, należy wskazać, iż jest ona zbyt ogólna, zarzuty w niej zawarte nie są precyzyjne, można odnieść wrażenie, że Pani radna nie była uczestnikiem wydarzenia, albowiem nie wskazuje, który z jego elementów nie licował z powagą sytuacji, tj. tragedii, która wydarzyła się w Gdańsku a która poruszyła serca Polaków.

Międzyrzecki Ośrodek Kultury nie był organizatorem Koncertu Wiedeńskiego, który odbył się w sali kinowej, nie była to impreza własna. Organizatorem był prywatny podmiot firma Tomczyk Art, zaś MOK wynajął jedynie sale kinową. Za repertuar koncertu w pełni odpowiadał organizator. Koncert Wiedeński, nie był koncertem muzyki rozrywkowej a muzyki klasycznej. Gdy zaistniały wydarzenia w Gdańsku, na moją sugestię repertuar wydarzenia został zmieniony, zrezygnowano z kabaretowych akcentów koncertu, zaś w to miejsce wprowadzono utwory poważniejsze, skłaniające do zadumy. Podczas całego koncertu na scenie wisiała flaga państwowa udekorowana kirem. Ponadto, uczestnicy wydarzenia uhonorowali pamięć Prezydenta Pawła Adamowicza minutą ciszy. Cały koncert, przebiegał w atmosferze zadumy i powagi, widzowie wyszli w milczeniu. W mojej ocenie, koncert nie urągał w żaden sposób powadze chwili, wręcz przeciwnie, podkreślał jej wyjątkowość.

Odwołanie imprezy nie było w gestii dyrektora MOK. Międzyrzecki Ośrodek Kultury wynajął salę, organizator podejmując decyzje o jego prowadzeniu, mimo zaistniałych okoliczności, nie łamał obowiązującego prawa, zatem nie było podstaw do rozwiązania umowy najmu sali. Gdyby koncert został odwołany decyzją władz MOK, organizatorowi przysługiwałoby roszczenie odszkodowawcze.

Na zakończenie należy wskazać, iż sama interpelacja budzi pewien dyskomfort, połączony z poczuciem niesmaku, gdyż można odnieść nieodparte wrażenie, iż tragedię, która wstrząsnęła wszystkimi Polakami, ceniącymi sobie wartości demokratyczne, próbuje się dyskutować dla budowania własnego wizerunku.

*L. Wysocka-Kocan*

DYREKTOR  
Międzynarodowego Ośrodka Kultury

*Kybray - Bey*  
m. 12. 10. 1991 r.